

Framtidsnovellen 2013-14

Efter succétävlingarna Nutidsnovellen och Dåtidsnovellen är det nu dags för den avslutande tävlingen för att fullborda vår tidsnovelltriologi. Framtidsnovellen arrangeras av Duo Dito förlag i samarbete med tävlingsledaren Anders Textorius.



Utmaningen denna gång blir att skriva en framtidsnovell förlagt till Sverige år 2050, där man ur ett jag-perspektiv ska gestalta hur samhällslivet, kulturen, litteraturen musiken, konsten eller någon annan företeelse ser ut 37 år framåt i tiden. Precis som förut kommer vinnarna att publiceras i en novellantologi; Framtidsnovellen*. Föregångarna Nutidsnovellen och Dåtidsnovellen kom ut 2011 respektive 2013. Denna gång har vi återigen valt att låta novellerna vara lite längre så endast tre novellförfattare kommer att gå till final. Tävlingsbidragen kommer i en första omgång att bedömas av förlaget och efter ett antal eliminationsrundor kommer det återstå tio slutkandidater. Av dessa väljer en oberoende jury ut tre bidrag som slutligen blir publicerade. Därefter kommer juryn i samråd med tävlingsledningen att utse en Framtidsnovellmästare.

Tema: Gestalta ur ett jag-perspektiv hur samhällslivet kulturen, litteraturen musiken, konsten eller någon annan företeelse ser ut i Sverige år 2050.

Längd: Max 30000 tecken (inkl mellanslag)

Genre: Valfri

Deadline: 31 mars

**Märk ditt bidrag med "Framtidsnovellen" i ämnesraden och maila till: nutidsnovellen@duodito.se.
Har du frågor om tävlingen - Kontakta tävlingsledningen på samma mailadress. Lycka till!**

* I och med att du skickar in ditt bidrag till tävlingen godkänner du att din novell publiceras på www.duodito.se och i novellantologin "Framtidsnovellen". Du erhåller ingen royalty för ditt deltagande, förutom ett friex av boken, men får beställa antologin för tryckkostnad + frakt från Duo Dito Förlag. Vinnarna upplåter till förlaget att med ensamrätt i bokform utge novellerna. Under 12 månader från novellantologins utgivning förbinder sig författarna att inte publicera novellen i något annat kommersiellt sammanhang utan förlagets medgivande.



www.duodito.se